

CADEAU, HOEZO?

Colofon | Colophon

Concept, samenstelling en realisatie | Concept, compilation and realization

Tropenmuseum Amsterdam

Tentoonstellingsontwerp | Exhibition design

MAISON the FAUX

Grafisch ontwerp | Graphic design

Dana Dijkgraaf Design

Ontwerp 3D-behang | 3D wallpaper design

Carol Civre

Grafisch ontwerp Furoshiki installatie | Graphic design Furoshiki installation

Yamada Sen'i Musubi, Kyoto

Lichtontwerp | Light design

Beersnielsen Lichtontwerpers

Digitaal interactief ontwerp | Digital interactive design

RNUL

Animatie en Cadeau Kijkdozen | Animation and Present Viewing Boxes

Charlotte van Otterloo

AV installatie | AV installation

Production & More

RNUL

Geïnterviewden | Interviewees

Gie Tjin Kan

Kory Wilson

Pinar & Güney

Dr. Ayoub

Anouar Ennali

Realisatie filminterviews | Realization film interviews

Kristel Kuiper

Anthony Mrozewski

Ian Mrozewski

Sarah Russ

Realisatie | Production

Brandwacht & Meijer

Jos van den Enden

Rob van Gameren

Jubels

K-tijn

Fabienne Onderwijzer

Charlotte van Otterloo

RB Productie

Rijnja Repro

Erica Segveld

TARS Visuele presentatie

Fabio Thomaz

Danny Weijermans

Inrichting en objectsteunen | Installation and mounting

Stichting Nationaal Museum van Wereldculturen

Marianne Inkelaar

Elisabeth Kuiper

Saskia Rijdsdijk

Vertaling | Translation

Sue McDonnell

Bruikleengevers | Lenders

Amsterdam Museum

Collectie Van den Ende

Joods Cultureel Kwartier

Kabinet burgemeester Halsema, Amsterdam

Koninklijke Verzamelingen

Museum Catharijneconvent

Museum Rietberg Zürich

Pinar & Güney

Eduardo Ramos Anaya, Stichting Colores de Mexico

Met dank aan | Many thanks to

Micaela Cabrita da Palma

Sarah Danner

W. Hilhorst- Zimmermann

Hanmeng Li

Sarah Russ

Teresa Russ

Museum of Anthropology, Vancouver, Canada

Kinderen en ouders van de Oscar Carréschool, Amsterdam

Deze tentoonstelling is mede mogelijk gemaakt door | This exhibition was jointly made possible by

